

Tlačová správa k výstave

**Š. Dušana Baláža**

**ŽENA**

**KOLÁŽ**

**ASAMBaLÁŽ**

**Termín konania výstavy: od 8. februára 2020 do 8. marca 2020**

**Termín vernisáže: 7. február 2020 o 17.00 hod.**

**Usporiadateľ:** autor výstavy Š. Dušan Baláž a STM Košice

**Miesto konania:** Slovenské technické múzeum, Hlavná 88, Košice

**Štefan Dušan Baláž** sa narodil 7. februára v roku 1950 vo Svite, žije a tvorí v Košiciach. Tridsaťtri rokov pracoval v Slovenskej televízii ako výtvarník – grafik – animátor. Od roku 1985 je členom skupiny výtvarníkov TICCE, od roku 1989 členom Združenia nezávislých výtvarníkov ARTEFAKT so sídlom v Bratislave a od roku 2009 je členom Umeleckej besedy Slovenska. V rokoch 1994 až 1998 v Košiciach organizoval Výtvarné salóny, v rokoch 1996 až 1998 medzinárodné sochárske sympóziium CASSOVIA SCULPTURE GARDEN a Medzinárodné maliarske plenéry na Bukovci pri Košiciach, v rokoch 2012 až 2017 LESANKA ART na Ružíne a v rokoch 2014 až 2019 TOKAJ ART SYMPÓZIUM vo Veľkej Trní. Vo svojej súkromnej Galérii VEBA zorganizoval 113 výstav autorov zo Slovenska a zahraničia a teraz už šiesty rok organizuje výstavy na Bankove. Na svojom konte má množstvo samostatných i kolektívnych výstav doma i v zahraničí. Dušan Baláž zastáva na slovenskej a najmä košickej výtvarnej scéne mimoriadne významné miesto. Svoju tvorbu v Slovenskom technickom múzeu prezentuje už po štvrtýkrát. Najprv na samostatnej autorskej výstave v roku 2005, po druhýkrát to bola pred desiatimi rokmi prezentácia diel akoby „POLČAS ZASTAVENIA“, v roku 2015 na rozsiahlej výstave s názvom DO P( )DSTATY ŽENY a svoje okrúhle životné jubileum oslávi s výstavou **ŽENA, KOLÁŽ, ASAMBaLÁŽ**.

*„Dušan Baláž je expresionistický, niekedy výbušný vo svojom farebnom prejave s dominanciou motívu - ženy. Je výtvarník s nezameniteľným rukopisom, organizátor výtvarného života v Košiciach i na východnom Slovensku. Je doslova motorom výtvarného života a drží pokope celú výtvarnú obec a milovníkov umenia v Košiciach, ktorých spája tvorba a úprimný vzťah k umeniu,“ opisuje kurátorka výstavy Gabriela Haščáková – Vizdalová.*

Tvorba Dušana Baláža je v počiatkoch spojená s kresbou, ktorej základy získal u akad. maliara Júliusa Hegyesiho. Dokonalosť ovládania kresby akcentuje jeho tvorbu, kde energická, istá línia je všadeprítomná a určujúca. Baláž je skvelý figuralista, so zmyslom pre ohromnú farebnosť, z jeho abstraktov vyžaruje úžasná výbušnosť, najmä v motívoch oslavy ženy – múzy. Dušan Baláž svojou tvorbou nadväzuje na všetko to, čo reprezentuje košickú modernú maľbu: novátorstvo, originalitu, hľadačstvo vedúce k poznaniu. O svojej tvorbe hovorí: *„...v maľbe však zo seba potrebujem urobiť niečo, čím nie som. Som dravejší, farebnejší... Raz mi to vysvetlil pán Króner, ktorý pri pohľade na obraz môjho klauna povedal niečo v zmysle: presne takto žijem, klaunom som navonok, ale čo je vo vnútri, to nikto nevie...“*

K jeho jubileu mu prajeme aj naďalej nevyčerateľný optimizmus a radosť zo života!

### **Samostatné výstavy (výber)**

1981, 1985 - Košice, Československá televízia  
1985 - Humenné, Dom kultúry  
1987 - Košice, Vysokoškolský T-klub  
1988 - Sáropatak, Maďarsko  
1988 - Košice, ObKS Košice II  
1992 - Čaňa  
1994-2015 - Košice, Galéria VEBA  
1996 - Bern. Švajčiarsko  
1998 - Košice, Caffé Varšan  
2000 - Košice, Východoslovenská galéria  
2000 - Bratislava, Výstavná sieň SPP  
2001 - Bratislava, Galéria MARAT-ART  
2002 - Bratislava Galéria Miró  
2002 - Košice, Výstavné priestory Dolná brána  
2003 – Bratislav,. Hlava XXII  
2004 -Košice, U. S. Steel Gallery  
2005.2010 - Košice, Slovenské technické múzeum  
2007 - Michalovce, Mestská galéria  
2008 - Bratislava Galéria na Panskej  
2010 - Košice galéria STM  
2010 - Košice Galéria VEBA  
2010 - Prešov Galéria Átrium  
2015 - Košice galéria STM  
2015 - Košice Galéria Veba  
2015 - Prešov Galéria Átrium  
2016 - Košice Galéria Hotel Bankov  
2017 - Rím Slovenské veľvyslanectvo  
2017 - Smižany Galéria v zámočku  
2 019 - V. Tatry Hotel Bellevue  
2020 - Slovenské technické múzeum, výstavné priestory, Košice]

### **Kolektívne výstavy**

Účasť v rôznych mestách Slovenska - 72 výstav  
Výtvarný salón Košice, 1994- 1997  
Súkromná galéria VEBA, 1993-2015  
Maďarsko - Sáropatak, Míškolc, Budapest  
Poľsko – Krosno  
Belgicko - Brusel 2007  
USA, Alabama, Mobbille 1994

### **Štúdijný pobyt**

1994 – USA, Alabama, Mobbille

### **Medzinárodné plenéry**

Slovensko, Rakúsko, Maďarsko, Poľsko, Nemecko, Ukrajina, USA.