

Tlačová správa

Výstava obrazov

NATÁLIA STUDENKOVÁ – CESTY OSUDU

Termín konania: od 9. novembra 2018 do 15. januára 2019

Vernisáž: 8. novembra o 17.00 hod.

Usporiadateľ: NATÁLIA STUDENKOVÁ ART.GALLERY a STM KE

Miesto konania: Slovenské technické múzeum, Hlavná 88, Košice

Výstava CESTY OSUDU: Ukrajinská maliarka Natália Studenková predstavuje už druhýkrát akvarelovú tvorbu v priestoroch Slovenského technického múzea. Základné témy tvorby – spätosť s prírodou, ekológia, historické pamätihodnosti zobrazené prostredníctvom architektúry miest. Vďaka premenlivosti samotného akvarelu, jeho nepredvídateľnosti a dynamickosti autorka zobrazuje svoje emócie a nálady. **„Mojím cieľom je vyvolať hlboké vnútorné zážitky u diváka prostredníctvom zobrazenia prírody. Využívajúc techniku akvarelu – a la prima – vo svojich prácach prezentujem zaujímavé farebné prechody, spájam ich ľahkými, jemnými ťahmi štetca. Obrazy vyžarujú nasýtený kolorit, hru svetla a farieb. Sú vykonané v rôznych ročných obdobiach a odrážajú zmeny stavu okolitého prostredia,“ vraví autorka výstavy.** Na vernisáži vystúpi Ukrajinský národný zbor Karpaty, ktorý už tridsaťtri rokov zachováva hudobné tradície Rusínov na Slovensku. Zrealizoval viac ako 500 koncertov a vystúpení na Slovensku a v zahraničí.



NATÁLIA STUDENKOVÁ: rodáčka z ukrajinského Kyjeva. Jej umelecká cesta sa začala na Štátnej umeleckej strednej škole T.G. Ševčenka V Kyjeve. Pokračovala v štúdiu na Národnej univerzite technológii a dizajnu v Kyjeve odbor dizajn. Univerzitu dokončila v roku 1999 s červeným diplomom. Hlavná technika maľby autorky je akvarel. Autorka vďaka premenlivosti samotného akvarelu, jeho nepredvídateľnosti a dynamickosti zobrazuje svoje emócie a nálady. Venuje pozornosť detailom, ktoré zobrazuje farebne precízne a citlivo jemne.

Vo svojej tvorbe dáva priestor nepolapiteľnej kráse a jedinečnosti prírody. Natália Studenková je členkou spolku Umelecká beseda Slovenska v Bratislave a vedúcou Medzinárodného spolku akvarelistickej tvorby na Slovensku.