

Tlačová správa

k

výstave fotografií

NOVA PO NOVE

Termín vernisáže: 9. november o 16.30 hod.

Trvanie výstavy: od 10. novembra do 31. decembra 2016

Usporiadatelia: STM Košice a Fotoklub NOVA Košice

Výstava NOVA PO NOVE

Jubilejná výstava pri príležitosti 40. výročia založenia košického Fotoklubu NOVA. Prezentuje fotografickú tvorbu 30 súčasných, ale aj členov zo začiatku pôsobnosti klubu. Výstava je zaujímavou konfrontáciou fotografií rôznych tvorivých období, štýlov a umeleckých názorov.

FOTOKLUB NOVA

„Fotoklub NOVA roku 1976 vstúpil do tvorivého fotografického dialógu s vkladom neprofesionálnej umeleckej komunikácie v súvislostiach a spojeniach s československou fotografiou. Autori, aby jej prinavrátili stratu prestíže (utrpela ju tým, že prevzala rolu nástroja výchovy ľudových vrstiev), vzhľadom na kontext doby niekedy až prismelo pristupovali k experimentovaniu či búraniam klišé. Tým zanikali limity čistej fotografie a nastala väčšia otvorenosť pre kreativitu. Členovia Fotoklubu NOVA vo fotokomorách odvážne aplikovali a skúšali rôzne techniky ako high-key a low-key, redukcia tonálnej škály, Sabatierov efekt a iné“, napísal do katalógu k retrospektívnej výstave fotografických diel 30 súčasných aj bývalých členov Fotoklubu NOVA jej kurátor Tibor Kočík. Počas štyroch desaťročí sa vo fotoklube rozvíjali aktivity formou organizátorskej, školskej a prezentačnej činnosti, či tvorivých dielní. Klub má dnes 45 členov. Pôsobilo a pôsobí v ňom viacero profesionálnych i neprofesionálnych fotografov. V súťaži fotoklubov z Čiech a Slovenska v Česko-budějovickom mapovom okruhu pravidelne obsadzujú prvé priečky. Mnohí svoju tvorbu prezentujú na individuálnych autorských výstavách (Teodor Andreas, Peter Guspan, Alexander Jiroušek, Pavol Kočíš, Ľubica Kremeňová, Milan Malast, Peter Purtz, Miroslav Vacula, Emília Verbová a ďalší). Výstavné kolekcie členov fotoklubu boli prezentované vo viacerých slovenských a českých mestách, v Poľsku, Maďarsku i Nemecku. Činnosť fotoklubu bola ocenená množstvom vyznamenaní, napr. ministerstvom kultúry, Zväzom slovenských fotografov (2001), Národným osvetovým centrom, ktoré udelilo Fotoklubu NOVA medailu Daniela Gabriela Licharda ako najvyššie ocenenie NOC za umelecky hodnotnú fotografickú tvorbu a dlhoročnú obetavú prácu pre rozvoj fotografie na Slovensku (2006).

Projekt bol spolufinancovaný z dotácie Košického samosprávneho kraja.