

Tlačová správa

OSAMELÝ KRASOKORČULIAR

Termín: od 24. septembra 2021 do 26. februára 2022

Usporiadateľ: SOŠV – Slovenské olympijské a športové múzeum, Slovenské technické múzeum

Miesto konania: Slovenské technické múzeum, Hlavná 88, Košice

Výstava **Osamelý krasokorčuliar** vznikla pri príležitosti nedožitých 70. narodenín Ondreja Nepelu, olympijského víťaza v krasokorčuľovaní zo ZOH 1972 v Sappore, športovca 20. storočia. **„Do sveta nezabudnuteľných odišiel len vo veku nedožitých 38 rokov. Ondrej Nepela, olympijský víťaz, trojnásobný majster sveta, päťnásobný majster Európy, akademický majster sveta, mnohonásobný majster Československa v krasokorčuľovaní, hviezda zahraničnej ľadovej revue, uznávaný tréner a člen Svetovej krasokorčuliarskej siene slávy. Muž, ktorý jedenásť rokov po smrti bol vyhlásený za slovenského športovca 20. storočia. Je po ňom pomenovaný zimný štadión v Bratislave, aj krasokorčuliarsky memoriál,“** spomína Anton Siekel, prezident Slovenského olympijského a športového výboru.

„Na jednom zo stretnutí so športovcami som sa zhovorila s novinárom a bývalým predsedom Slovenského krasokorčuliarskeho zväzu Ľubomírom Zemanom. Bol to necelý mesiac po tom, ako umrel Ondrej Nepela a ja som sa pána Zemana popýtala, či by sa nedala získať Nepelova športová pozostalosť,“ opisuje riaditeľka SOŠV – Slovenské olympijské a športové múzeum, Zdenka Letenayová, **„on ochotne prisľúbil pomoc a skutočne onedlho pani Nepelová darovala synovu pozostalosť do múzea.“**

Slovenské olympijské a športové múzeum získalo Nepelove osobné predmety z pôsobenia v Holiday on Ice, plagáty a nechýba ani z jediného vystúpenia v Carnegie Hall v New Yorku, osobnú korešpondenciu, aj fotografie. **„Predmety, ktoré darovala do múzea pani Nepelová, sú skutočným pokladom. Patria k najväzácnejším akvizíciám múzea. Nechýba medzi nimi zlatá olympijská medaila zo Sappora 1972, medaily, diplomy, poháre a šerpy zo svetových aj európskych šampionátov,“** dodáva Letenayová.



Vo výstavných priestoroch STM návštevníci uvidia najväzácnejšie trofeje a osobné predmety z pozostalostí Ondreja Nepelu.



Ondrej Nepela sa narodil 22. januára 1951 v Bratislave. Už od detstva sa zaujímal o ľadové korčuľovanie v kategórii krasokorčuľovanie. Od siedmich rokov trénoval v klube Slovan Bratislava a jeho výnimočný talent si všimla uznávaná trénerka z Viedne, pani Hilda Múdra. Nepelu trénovala počas

jeho domácej kariéry. V roku 1964, keď mal ešte len 13 rokov, debutoval na domácich Majstrovstvách Československa, zúčastnil sa na zimnej olympiáde a Majstrovstvách sveta. O rok neskôr sa predstavil aj na Majstrovstvách Európy. Jeho najlepšie obdobie prišlo na začiatku 70. rokov 20. storočia. Od roku 1970 až do roku 1973, kedy ukončil kariéru, vyhral všetko, na čo siahol. Či už išlo o tri tituly na Majstrovstvách sveta alebo 5 titulov na Majstrovstvách Európy. Vyhral aj domáce tituly na MS Československa. Vrcholom jeho úspechov je zlato zo ZOH 1972.

Zdenka Letenayová dodáva na záver: ***„Prečo sme zvolili takýto názov? Chceme sa venovať práve osamelosti, ktorú prináša športový život, ale aj výnimočnosti krasokorčuliara z Bratislavy. Bulvárne informácie na výstave ale nehľadajte, tie do múzea jednoducho nepatria. Verím, že výstava „Osamelý korčuliar“ v Slovenskom technickom múzeu v Košiciach naplní očakávania návštevníkov.“***

<https://stm-ke.sk/sk/aktualne/osamely-krasokorculiar/detail/129>